

Bologna, 11/03/2024

COMUNICATO STAMPA

**ALLO “SCRITTENORE” CREMONINI IL TERZO PREMIO GIGLIO BLU DI FIRENZE
CON *IL TEATRO DELLA GENTE***

"Il teatro della gente – Da Farinelli a Wagner", l'ultimo libro del noto tenore e scrittore bolognese **Cristiano Cremonini** edito da **Calamaro Edizioni**, ha ufficialmente vinto il “Terzo Premio” nella Sezione Saggistica Edita del **Premio Internazionale Letterario ed Artistico Giglio Blu di Firenze – VI Edizione 2024**. Lo ha comunicato in questi giorni all'autore la Commissione del concorso, istituito dall'omonima associazione culturale nel 2018 sotto l'egida del Consiglio regionale della Toscana, che l'anno scorso aveva incoronato il saggio *E pensare che c'era Giorgio Gaber* del giornalista aretino Andrea Scanzi, nel ventennale della scomparsa del grande cantautore milanese.

La Cerimonia di premiazione si svolgerà a Firenze sabato 6 aprile 2024 alle ore 9,30, presso la Presidenza della Regione Toscana, Sala del Pegaso, in Piazza Duomo, 10, alla presenza della Giuria composta dal critico letterario Lia Bronzi (Presidente) da Laura Becattini, Duccio Corsini, Martin Palmadessa, Andrea Pericoli, Massimo Seriacopi ed Enrico Taddei. Un altro bel riconoscimento per l'artista nato nella “Città dotta” che lo scorso dicembre, con lo stesso libro era risultato finalista al **Premio Letterario Internazionale “Charles Dickens” 2023**.

Ma c'è un'altra importante novità: dopo il successo del primo volume, uscito nel dicembre 2021, un dettagliato compendio sulla storia del **Teatro Comunale di Bologna** e sui protagonisti dello scenario lirico internazionale che fra Sette e Ottocento hanno studiato, lavorato e vissuto nella rinomata città emiliana delle arti, Cremonini, ormai da vari mesi sta raccogliendo documenti e testimonianze per completare l'intero progetto editoriale, con la pubblicazione di un secondo volume, intitolato **“Il teatro della gente - Da Puccini a Dalla”**: un avvincente viaggio fra i principali personaggi e gli avvenimenti del Novecento musicale bolognese, che culminerà con il capitolo dedicato a **Lucio Dalla** e il suo rapporto con il Teatro Comunale; quindi le sue esperienze come narratore nella fiaba musicale *"Pierino e il lupo"* di Prokof'ev e soprattutto quelle di regista lirico. Ma per questo bisognerà attendere l'autunno.

<https://www.ilcalamaroedizioni.com/catalogo#Cremonini4>

<https://www.tcbo.it/eventi/presentazione-libro-cristiano-cremonini/>